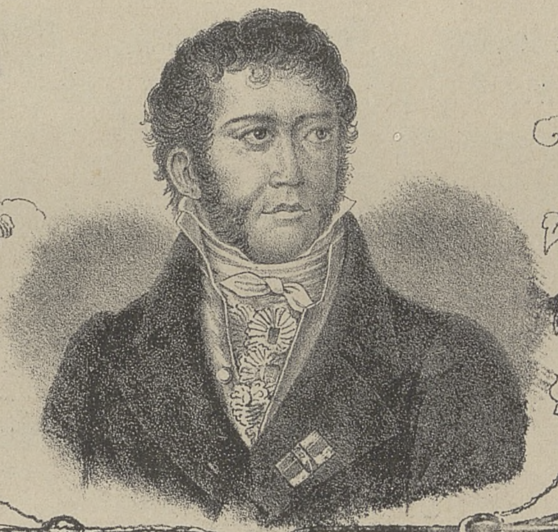
DOUZE POLONAISES

pour le Pianoforte



par le Prince

M. OGIŃSKI.

Nº 1. Pr 15 cop.	Nº 7. Pr. 15 cop.
„ 2. „ 15 „	„ 8. „ 15 „
„ 3. „ 15 „	„ 9. „ 15 „
„ 4. „ 15 „	„ 10. „ 15 „
„ 5. „ 15 „	„ 11. „ 22½ „
„ 6. „ 15 „	„ 12. „ 15 „

WILNA,
CHEZ MAURICE ORGELBRAND
Libraire Editeur.

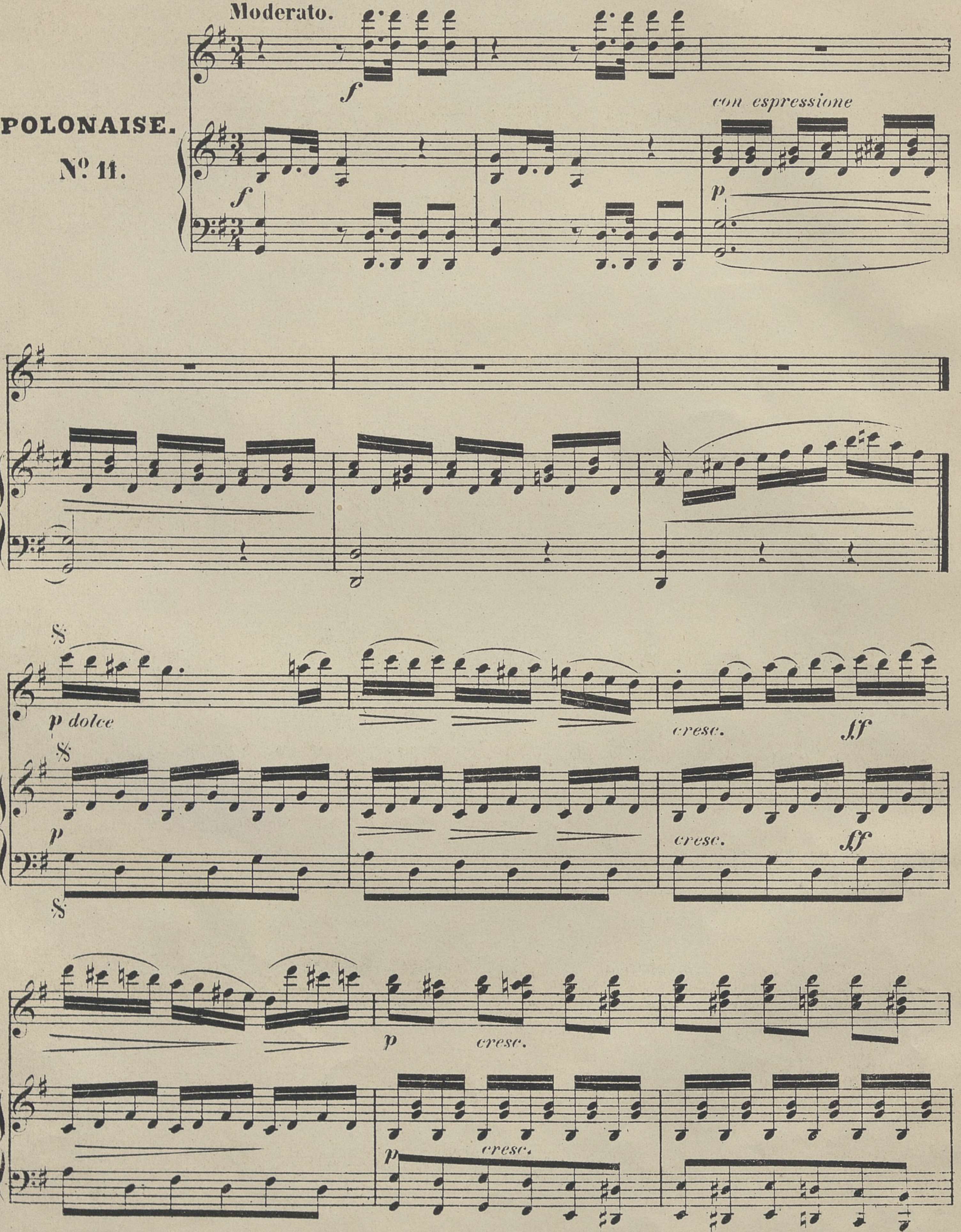
Pr. R. 1. 20 cop. arg.

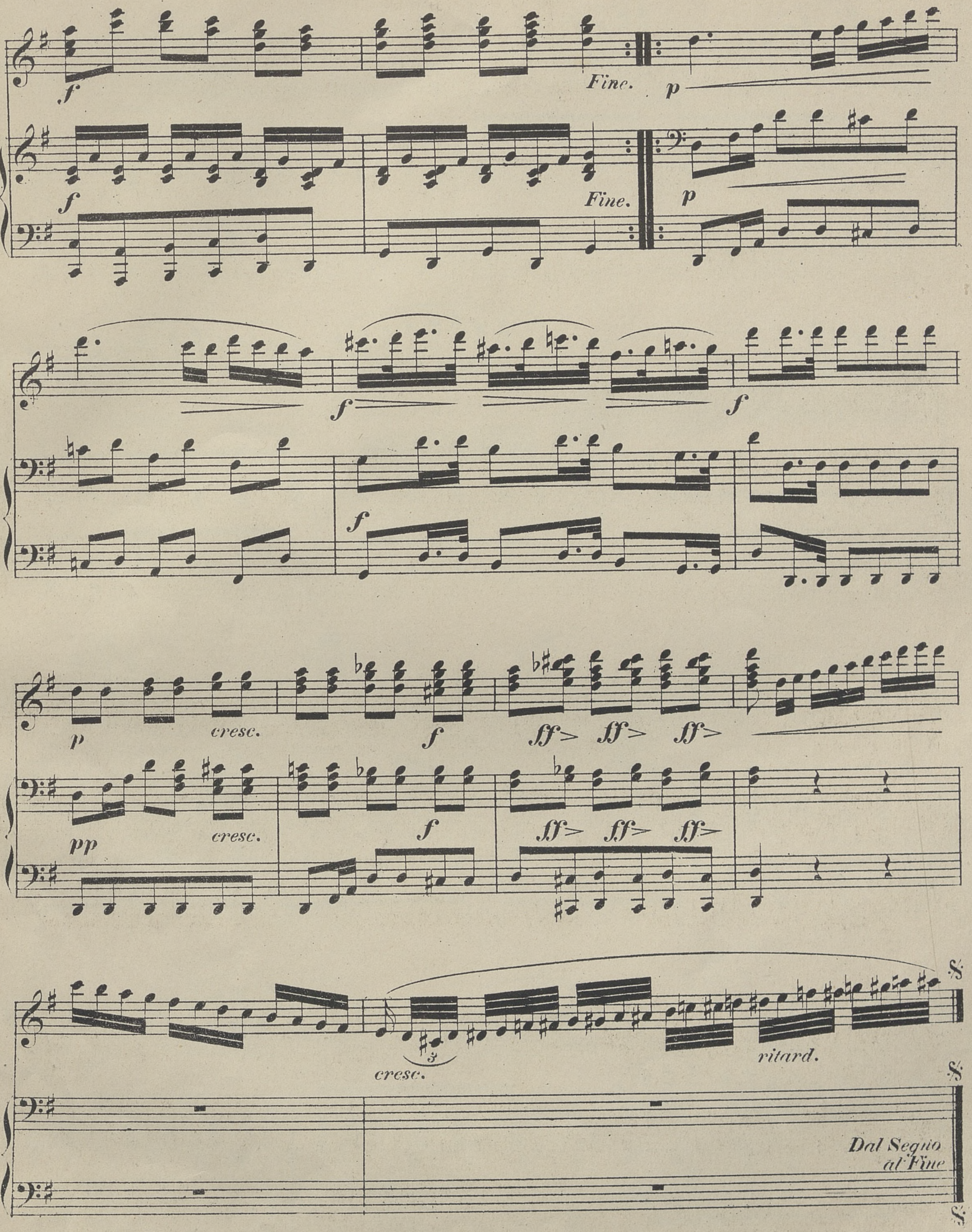
Nakład i Własność
GEBETHNERA & WOLFFA
w Warszawie.

A trois Mains.

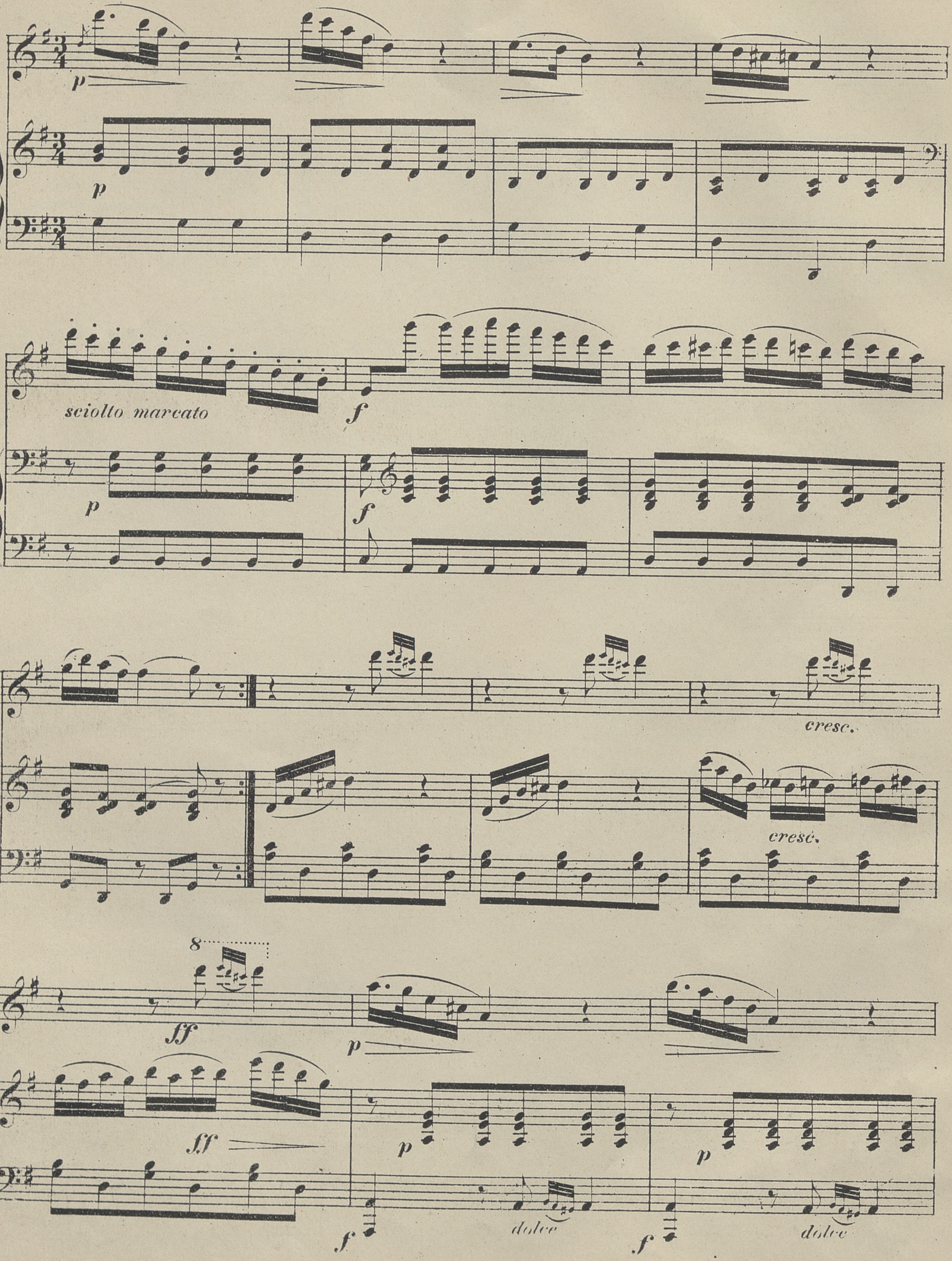
POLONAISE.

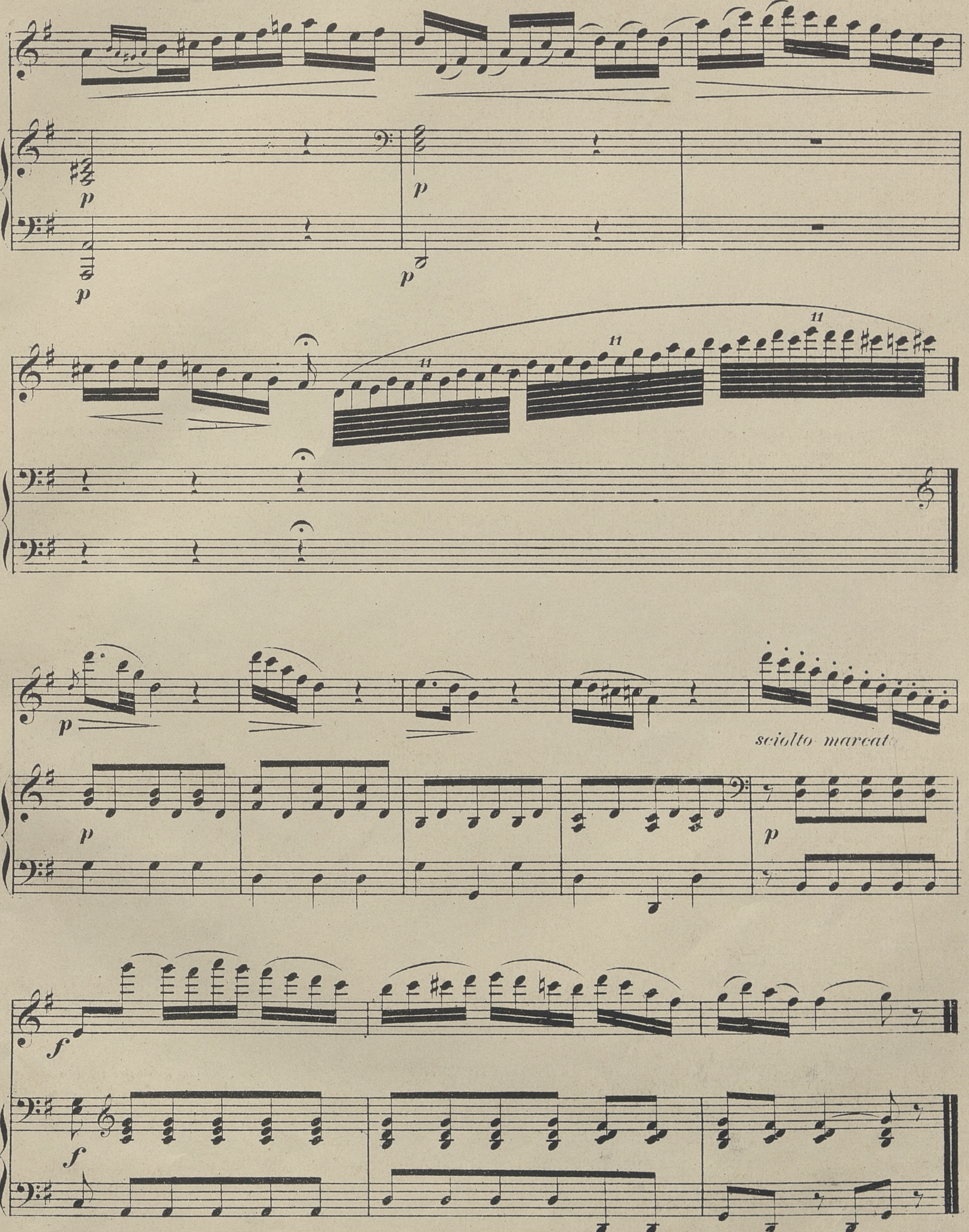
No. 11.




Fine.
Fine.
cresc.
cresc.
cresc.
ritard.
Dal Segno al Fine

Trio.




sciolto marcat